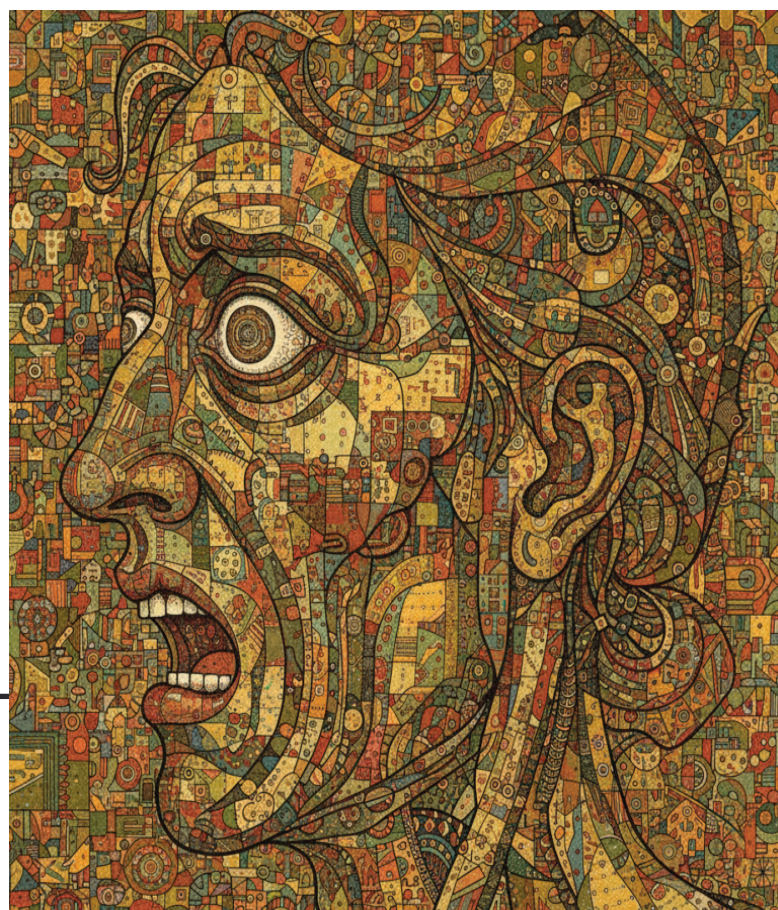


Follia e psichiatria nella **letteratura** e nella **cultura russa**



14 novembre 2025 | Aula 7 – Polo Beato Pellegrino

10.00 Luciano Mecacci

La psichiatria sovietica: cosa ci insegna sul piano metodologico e teorico

Daniele Artoni

Neurodivergenza e spettro autistico: uno studio corpus-based sul russo

Marco Sabbatini

Derealizzare il dissenso in Urss. Potere, poesia e psichiatria negli anni 1960-80

Bartosz Osiewicz

Motiv sumasšestvija v tvorčestve russkich poetov-bardov (in russo)

12.30-13.30 Pausa pranzo

13.45 Annalisa Di Santo

Un viaggio nella *psichopatija* russa tra perizie psichiatriche, arringhe e questioni di teoria del diritto penale

Michail Veližev

Il caso di Dmitriev-Mamonov: la follia all'epoca dei decabristi

Adalgisa Mingati

La paura come sintomo psicotico e i suoi aspetti sociali nelle novelle čechoviane

Margherita de Michiel

Tra "insania morale" e "lucida follia", o Del cercare l'uomo nell'uomo.
Rileggere Nabokov che rilegge Dostoevskij

Dmitry Novokhatskiy

Il favoloso mondo di una bambina speciale: tra magia e malattia
in *Kalečina-Malečina* di Evgenija Nekrasova

16.00 Pausa caffè

16.30 Laura Piccolo

Corsie psichiatriche tra letteratura, musica e cinema: la *Kanatčikova dača*

Claudia Olivieri

Essere o non essere *jurodivaja* nel teatro contemporaneo russo

Organizzazione: prof.ssa Claudia Criveller (claudia.criveller@unipd.it)

La giornata di studi è finanziata su fondi Bando Ricerca Scientifica di Eccellenza 2023 della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo Progetto "MedSlavGeo"

Valida per l'acquisizione 3 CFU Altre Attività