

VII SEMINARIO SUL FRANCO-ITALIANO



Elaborazione grafica: MARIA SAPORETTA

21-22 novembre 2022
Sala seminari del chiostro antico

Complesso Beato Pellegrino
via Elisabetta Vendramini 13, Padova

Link ZOOM: <https://unipd.zoom.us/j/85888406634>

Lunedì 21 novembre – ore 15-19

Presiede Gianfelice PERON

Marianne AILES (Bristol University)

Saracens in the Franco-Italian *chansons de geste*: humans not monsters

Davide BATTAGLIOLA (Università di Milano)

Un 'miracle' franco-italiano: la novella di Agnes (e Meleus)

Marco INFURNA (Università di Venezia)

La tradizione testuale del *Roman d'Hector et Hercule*

Marco FRANCESCON (Università di Trento)

La *Passion* di Niccolò da Verona e la tradizione francese

Martedì 22 novembre – ore 9-13

Presiede Alvaro BARBIERI

Philippe MÉNARD (Université de Paris IV-Sorbonne)

Observations critiques sur le manuscrit fr. 1116
de la Bibliothèque nationale de France

Christine GADRAT-OUERFELLI (CNRS/Aix-Marseille Université)

Autour de la version LT du *Divisament dou monde* de Marco Polo

Eugenio BURGIO (Università di Venezia)

La traduzione degli italianismi nella tradizione
del *Devisement dou monde*: prime note

Alvise ANDREOSE (Università di Udine)

Esplorazioni nel lessico marcopoliano

Andrea BERETTA, Luciano FORMISANO, Francesca GAMBINO

Presentazione del volume «*Lengue françoise cort parmi le monde*».

Antologia del francese d'Italia (Pàtron, 2022)

Comitato scientifico: Giovanni BORRIERO, Rachele FASSANELLI,
Francesca GAMBINO, Gianfelice PERON,
Fabio SANGIOVANNI

Segreteria organizzativa: Marco FRANCESCON, Marta MATERNI,
Benedetta VISCIDI

Segreteria del convegno: amministrazione.disll@unipd.it