

# (De)scrivere la vita... Scrittrici e scrittori tra spazi letterari, fotografici e cinematografici

**3 aprile | Biblioteca**

Apertura della mostra bibliografica  
*Annie Ernaux. Un io collettivo*  
a cura della Biblioteca Beato Pellegrino

**18.00 | Galleria**

Inaugurazione della mostra fotografica  
*Sophie Bassouls. Fotografare la  
letteratura* a cura di Tommaso Testolin  
in collaborazione con Sophie Bassouls

**9 aprile | 16.30 | Meeting Room**

**LUIGI MARFÈ**

*Le immagini e il corpo. La «scrittura  
fotografica» di Annie Ernaux*

**11 aprile | 18.00 | aula 7**

**TOBIA ZANON**

*Tre modi di saggiare il reale: Sciascia,  
Pratt, Trevisan*

**FRANCESCA DAINESE**

*Tra visibile e invisibile: sguardi di donne  
nello spazio francofono*

**15 aprile | 18.00 | aula 1**

**DENIS BROTT**

*Immagini sconosciute. Annie Ernaux e  
Les années Super 8*

Proiezione di *Les années super 8* di Annie  
Ernaux e David Ernaux-Briot

**18 aprile | 18.00 | Galleria**

La fotografa **SOPHIE BASSOULS** alla mostra  
*Fotografare la letteratura*

**30 maggio | 18.00 | aula 1**

Incontro con **ABDELLAH TAÏA**  
Proiezione di *Ne jamais s'arrêter de crier*  
di Abdellah Taïa

**3 giugno | 17.00 | aula 7**

**EMANUELE ZINATO**

*Tutte le immagini spariranno? Descrivere  
le foto per salvare la memoria: Gli anni*

**MARIKA PIVA**

*Annie Ernaux si (de)scrive: il photo-  
journal di Écrire la vie*

Lecture a cura di  
Giacomo Bottura, Leonardo Guizzetti  
Vera Marson, Noemi Quarenghi

Progetto 2024 finanziato dalla  
Commissione Terza Missione DiSLL  
In collaborazione con la Biblioteca Beato Pellegrino

Comitato organizzatore:  
Francesca Dainese  
Marika Piva  
Tommaso Testolin

Assistenza tecnica:  
Marco Maschietto