



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DiSLL DIPARTIMENTO
DI STUDI LINGUISTICI
E LETTERARI

SCUOLA DI DOTTORATO IN SCIENZE LINGUISTICHE, FILOLOGICHE E LETTERARIE

Euripide. Storie, testi, drammaturgia

Padova, palazzo Maldura – aula G

martedì 13 settembre 2016

Coordina: prof. DAVIDE SUSANETTI

14.45 NUALA DISTILO
Alla periferia di Argo. Elettra e la dialettica dell'esclusa

15.10 ANGELA PASCHINI
L'origine divina di Ione nell'omonima tragedia euripidea:
motivo di prestigio o di disonore?

15.35 ANNA MIRIAM BIGA
L'Antigone di Euripide

16.00 Pausa

16.10 CATERINA DI DANIEL
Autodefinizione e riabilitazione: i giuramenti
dell'*Elena* di Euripide

16.35 STEFANIA SANTONI
Quando a risolvere un mistero è una madre:
il monologo della Musa nel Reso di Pseudo Euripide

17.00 MATTIA DE POLI
La scena di riconoscimento nell'*Ifigenia fra i Tauri*:
motivi ricorrenti e particolarità

17.25 Conclusioni