

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
STRATEGIE DI COMUNICAZIONE

DIGRESSIONI 2021

Workshop di cinema digitale e cultura visuale

a cura di Denis Brotto

Mercoledì 14 aprile ore 16.30

ANTONIO COSTA

Il richiamo dell'ombra. Il cinema e l'altro volto del visibile

Giovedì 15 aprile ore 16.30

CHIARA TARTAGNI

Le relazioni preziose. Il settecento al cinema

Giovedì 22 aprile ore 16.30

TIM NEAT

From Rimbaud to Gaia. Word Painting to Film

Mercoledì 12 maggio ore 16.30

CECILIA BOZZA WOLF

Cinema del reale. Da Vergot a Rispet

Giovedì 13 maggio ore 16.30

GARETH EVANS

The Committed Image - Ways of Being in Artists' Film

Venerdì 14 maggio ore 16.30

FEDERICO MASSA

L'attività del creative producer

Gli incontri si terranno su zoom e sono rivolti agli studenti del corso di laurea magistrale in Strategie di comunicazione. Per partecipare è necessario iscriversi alla pagina Moodle del corso di "Nuovi media e cultura visuale" 2020/21 e cliccare alla voce "Zoom-Digressioni 2021".
Per info: denis.brotto@unipd.it

L'immagine è tratta da *Rimbaud/Gaia* (2021) di Tim Neat, per gentile concessione dell'autore.