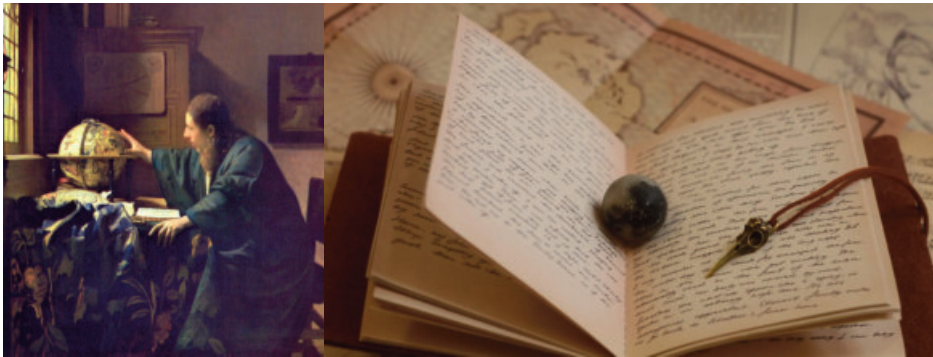


Piccolo Progetto di Dipartimento

Poetica e retorica del discorso scientifico nelle letterature europee dell'età moderna

Seconda giornata di studi



7 ottobre 2021
ore 15.00

8 ottobre 2021
ore 10.30

Complesso Beato Pellegrino, aula 3

Per partecipare alla giornata di studi è necessario avere con sé il green pass

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL)
COMPLESSO BEATO PELLEGRINO - via Suor Elisabetta Vendramini 13, 35137 Padova

Segreteria del convegno: amministrazione.disll@unipd.it

CENTROSTAMPA

7 ottobre 2021

aula 3 (complesso Beato Pellegrino)

- 15.00-15.30 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori
Moderazione: **Rocco Coronato**
- 15.30-16.15 **Monica Azzolini** (Università di Bologna): *Retorica e 'autopsia' negli scritti di alcuni naturalisti italiani del Seicento*
- 16.15-16.45 pausa caffè
- Moderazione: **Elisabetta Mengaldo**
- 16.45-17.30 **Elena Agazzi** (Università di Bergamo): *Caleidoscopio onirico: il formato e la narrazione del sogno nei Träume (1754) di Johann Gottlob Krüger (*)*
- 17.30-18.15 **Stefano Poggi** (Università di Firenze): *La scienza, la libertà, il destino. Georg Büchner (*)*
- 20.00 cena al ristorante per i partecipanti alla giornata di studi.

8 ottobre 2021

aula 3 (complesso Beato Pellegrino)

- Moderazione: **Fabio Magro**
- 10.30-11.15 **Massimo Natale** (Università di Verona): *Strategie retoriche del discorso scientifico leopardiano: qualche esempio*
- 11.15-11.45 pausa caffè
- Moderazione: **Luigi Marfè**
- 11.45-12.30 **Guido Barbujani** (Università di Ferrara): *Fraintendere l'evoluzione: i casi di Rudolf Virchow e Ernst Haeckel*
- 12.30-13.15 **Riccardo Nicolosi** (Ludwig Maximilian Universität München): *Sulla retorica della scienza in Darwin e Kropotkin*
- 13.15 conclusione dei lavori.
A seguire pranzo al ristorante per i partecipanti alla giornata di studi.

Partecipano alla discussione anche **Daniele Vecchiato** ed **Emanuele Zinato**.

(*) Le conferenze di **Elena Agazzi** e di **Stefano Poggi** fanno anche parte integrante del **Seminario permanente di Letteratura tedesca Unter Palmén** (<https://www.disll.unipd.it/seminari-di-letteratura-tesca>).