



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DISL DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI

DBC
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA STORIA
DELL'ARTE DEL CINEMA
E DELL'AMBIENTE

PICCOLO

ACTA



L'Università degli Studi di Padova
(Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari e Dipartimento dei Beni Culturali)
in collaborazione con il **Piccolo Teatro di Milano**
e **ACTA** (Associazione Culturale Teatro e Azioni)
promuove e organizza

Durante

testo e regia di Pascal Rambert

domenica 28 aprile 2024

ore 16:00

Teatro Grassi

La partenza in pullman da Padova è prevista alle ore 10.00.
(ritrovo ore 9.45), in Viale della Pace (autostazione).

Il programma prevede, oltre alla visione dello spettacolo, un aperitivo dialogando con attori e attrici.
Il rientro a Padova è previsto verso le 22.30.

Ai partecipanti verranno messi a disposizione materiali di approfondimento.

Prezzo intero € 35

Prezzo ridotto (studenti, docenti e personale unipd) € 25

È richiesta la prenotazione entro domenica 14 aprile



Referente Piccolo Teatro
Antonella Brambilla

Per informazioni e prenotazioni
info@associazioneacta.com

Docente referente
Prof.ssa Cristina Grazioli

La prossima trasferta del progetto *SguardItineranti verso il Piccolo Teatro di Milano*, promosso dall'associazione ACTA con il supporto dei dipartimenti di Studi Linguistici e Letterari e di Beni Culturali dell'Università di Padova è prevista per **domenica 28 aprile 2024**.

Si partirà alle ore 10.00 con un pullman Palliotto Viaggi, che accompagnerà la comunità viaggiante da Padova, Viale della Pace (autostazione), a Milano.

Lo spettacolo scelto per questa uscita è *Durante*, scritto e diretto da **Pascal Rambert**. Si tratta della seconda parte di un trittico, lo scorso anno abbiamo chiuso la prima stagione di *SguardItineranti* con *Prima*, il primo di questi tre spettacoli prodotti dal Piccolo Teatro di Milano.

Ritroveremo la stessa compagnia di attori e attrici, Anna Bonaiuto, Anna Della Rosa, Marco Foschi, Leda Kreider e Sandro Lombardi, insieme a interpreti dell'ultima generazione, gli allievi del Corso Claudia Giannotti della Scuola di Teatro Luca Ronconi. Le prove dello spettacolo, ispirato alla Battaglia di San Romano di Paolo Uccello, si intrecciano all'evocazione di Arlecchino e a una generale riflessione sul teatro, i suoi riti, la sua magia.

Per maggiori informazioni <https://www.piccoloteatro.org/it/2023-2024/durante>.

Prima del rientro a Padova è previsto un aperitivo in dialogo con gli artisti.

Arrivati a Milano ci sarà del tempo a disposizione per visitare delle mostre in città. In particolare proponiamo l'esperienza immersiva alla mostra di Van Gogh (<https://vangoghexpo.com/milano/>), che prevede un costo aggiuntivo di €19,00 (è prevista la prenotazione da parte dell'associazione e il trasporto in pullman al raggiungimento di almeno 10 adesioni).

Per coloro che non sono interessati a partecipare a questa attività, consigliamo alcune alternative:

- Palazzo Reale (<https://www.palazzorealemilano.it/homepage>)
- Gallerie d'Italia (<https://gallerieditalia.com/it/milano/mostre-e-iniziative/#>)
- Triennale (<https://triennale.org/>)

Per prenotare un posto per questa uscita di *SguardItineranti verso il Piccolo Teatro di Milano* è necessario scrivere a **info@associazioneacta.com** entro domenica 14 aprile.