

CANTIERI TASSIANI



Padova, 30-31 marzo 2017

Sala Merio Scattola- Palazzo Maldura

Intervengono:

Luca Bani, Presidente del Centro di Studi Tassiani di Bergamo;

Guido Baldassarri, Università di Padova;

Massimo Castellozzi, Bergamo;

Vania De Maldé, Milano;

Giovanni Ferroni, Padova;

Maria Teresa Girardi, Università Cattolica di Milano;

Emilio Russo, Sapienza Università di Roma;

Valentina Salmaso, Padova;

Elisabetta Selmi, Università di Padova;

Franco Tomasi, Università di Padova.

Molteplici, sul versante in primo luogo filologico, ma con conseguenze di rilievo di taglio più propriamente critico-interpretativo, risultano i “cantieri” aperti, non solo in Italia, nell’ambito degli studi tassiani. L’avanzamento dell’edizione nazionale delle opere del Tasso ha riaperto infatti numerosi dossier tuttora bisognosi di indagini accurate, in corso ad opera di più generazioni di studiosi, e con conseguenze di rilievo che vanno ben al di là dei confini della pur impervia filologia tassiana, per investire questioni centrali per un approccio al tardo Rinascimento in una prospettiva pluridisciplinare e transnazionale. Il seminario, organizzato per temi, intende dar conto dei lavori in corso e dei risultati già significativi sin qui raggiunti.

30 marzo 2017 ore 14.00 - Saluto delle Autorità
ore 14.30 - Prima sessione di lavoro: *La «Gerusalemme liberata»*
ore 16.45 - Seconda sessione di lavoro: *Le «Rime»*

31 marzo 2017 ore 9.00 - Terza sessione di lavoro: *La «Gerusalemme conquistata»*
ore 11.15 - Quarta sessione di lavoro: *Le prose e i postillati*
ore 15.00 - Quinta sessione di lavoro: *Contributi per l’epistolario*