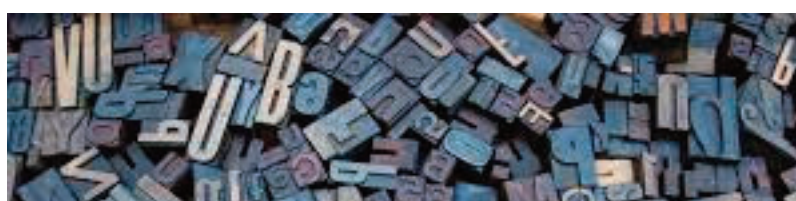


# Giornate

dell' **Editoria** e della *Traduzione Letteraria*



a.a. 2020-2021 – secondo semestre  
<https://unipd.zoom.us/j/84935893673>

<b>11</b> marzo 16.30 -18.30	<b>TERESA CIUFFOLETTI</b> traduttrice freelance	<i>Tradurre la letteratura tedesca contemporanea: retroscena e pratiche del mestiere</i>
<b>12</b> marzo 16.30-19.30		<b>Laboratorio</b>
<b>18</b> marzo 16.30-18.30	<b>ALDO ADDIS</b> Associazione Librai Italiani, Scuola Librai Italiani	<i>La passione del libraio: problemi e prospettive</i>
<b>15</b> aprile 12.30-14.30	<b>LAURA SALMON</b> Università degli studi di Genova	<i>Traduzione: come formalizzare la complessità</i>
<b>15</b> aprile 15.30-18.30		<b>Laboratorio:</b> <i>“Трудно не значит невозможно”: перевод стихов “Difficile non significa impossibile”: tradurre poesia</i>
<b>29</b> aprile 16.30-19.30	<b>FRANCESCO FAVA</b> IULM	<b>Laboratorio:</b> <i>Tradurre la voce narrante. Laboratorio teorico-pratico di traduzione dallo spagnolo</i>
<b>7</b> maggio 16.30-18.30	<b>GIANLUCA MORI</b> Direttore Carocci editore	<i>L'editoria contemporanea tra cultura e mercato</i>
<b>21</b> maggio 16.30-18.30	<b>NICOLA CAVALLI</b> Ledizioni	<i>Editoria e scienza aperta</i>
<b>27</b> maggio 14.30-16.30	<b>ENRICO TERRINONI</b> Università per Stranieri di Perugia	<i>«Maledettissimo romanzaccione». Tradurre l'Ulisse di James Joyce</i>
<b>28</b> maggio 9.30-12.30		<b>Laboratorio:</b> <i>In viaggio dentro Ulysses</i>

Il seminario concorre al conseguimento dei **3 CFU relativi ad Altre attività** secondo le modalità previste dai singoli Corsi di Laurea.

**Referenti:** **MARILENA PARLATI** (marilena.parlati@unipd.it)  
**GABRIELE BIZZARRI** (gabriele.bizzarri@unipd.it)

La piattaforma moodle relativa agli incontri **NON** richiede password, occorre solo usare le proprio credenziali unipd per accedere ai materiali.