

DOTTORATO IN SCIENZE LINGUISTICHE, FILOLOGICHE E LETTERARIE

SEMINARIO DI ANGLISTICA E AMERICANISTICA

A.A. 2018/2019

I SEMESTRE – AULA C, ORE 14.30-16.30

3 OTTOBRE

GERDA STEVENSON (poet),
LAURA MANIERO (translator)
*Sounds and Images of Scotland (and beyond):
Translating Gerda Stevenson's Poetry*

VENERDÌ 5 OTTOBRE

ore 10.30-13.30 – Aula Magna, Palazzo Bo
Incontro BoCulture
(fuori programmazione, da prenotare sul sito di ateneo)
ROBERT WILSON (artist): *Hamlet, a monologue*

10 OTTOBRE

ANGELICA VEDELAGO (Università di Padova)
*English Antigones: Translating and Adapting
Sophocles in the Early Modern Period*

31 OTTOBRE

SEBASTIAAN VERWEIJ (University of Bristol)
What Every Student Needs to Know about Early Modern English Manuscripts

7 NOVEMBRE

LAURA TOSI (Università Ca' Foscari, Venezia)
Alice and Pinocchio at the Crossroads of Genre, Nation and Identity

14 NOVEMBRE

DARIO DEL FANTE (Università di Padova)
*Where Are They from?
The Geographical Representation of Migrants
in the Press through Corpora*

21 NOVEMBRE

GABRIELE A. COCCO (Università di Padova)
'Arleas' or 'arfæst cyning'?
Kingship in the Old English Historia Apollonii

5 DICEMBRE

ROBERTA CIMAROSTI (Università di Padova)
*Derek Walcott's Ti-Jean and His Brothers and Moon-Child:
Appreciating and Celebrating Creole Culture*

19 DICEMBRE

VIRGINIA ZORZI (Università di Padova)
*Exploring the Representation of Reality in the Language of Newspapers:
Frequency of Use and Statistics in Linguistic Research*

16 GENNAIO

TANIA ZULLI (Università di Roma Tre)
Joseph Conrad and the Transnational: Migration, Exile and Language

Il Seminario rientra nelle "Altre Attività" (stage, tirocini, seminari) riconosciute dai corsi di Laurea del DiSL oltre alla didattica frontale per 3 CFU. È offerto come parte della didattica di indirizzo in Anglistica del Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

DURATA

Il Seminario si svolge in ENTRAMBI i semestri. Per motivi organizzativi viene reso noto il calendario di ciascun semestre per volta. I 3 CFU si riferiscono pertanto all'INTERO seminario, esteso sui due semestri.

ISCRIZIONE E FREQUENZA

Non c'è bisogno di iscrizione. Basta venire agli incontri e farsi firmare le attestazioni di presenza sul Libretto Eventi (scaricabile online) da uno dei docenti di Letteratura Inglese o Angloamericana presenti. In ogni caso è consigliabile iscriversi sull'apposita pagina Moodle del Seminario per poter prendere visione dei materiali che vi verranno caricati e ricevere eventuali messaggi.

Il Seminario è aperto a tutti gli studenti dei corsi di Lingue e Mediazione. È fortemente consigliata tuttavia una spiccata attitudine allo studio e alla ricerca che li renda in grado di recepire adeguatamente gli interventi dei vari relatori, in modo da produrre un'adeguata relazione finale.

Ogni singolo incontro comprende SIA la lezione del relatore/trice SIA la successiva discussione comune. La firma del docente pertanto verrà apposta solo ALLA FINE della discussione.

RELAZIONE FINALE E RICONOSCIMENTO DEI 3 CFU

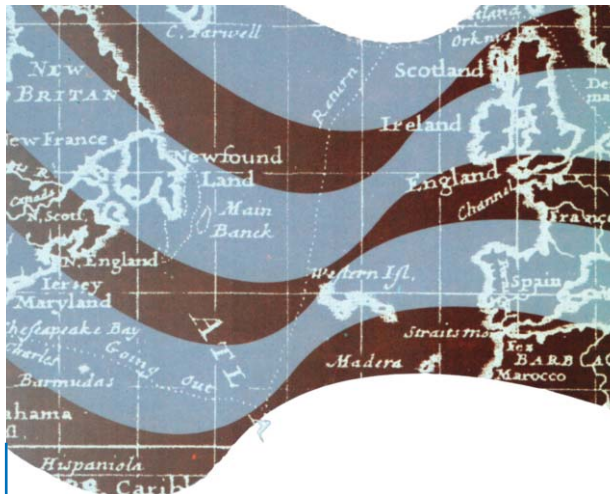
Entro 30 GIORNI dalla fine del seminario (giugno) gli studenti presenteranno una relazione in INGLESE dove dovranno riportare, per CIASCUN INCONTRO FREQUENTATO, la propria analisi dei seguenti punti:

- 1) ARGOMENTO DEL SEMINARIO;
- 2) METODO DI RICERCA SEGUITO DAL RELATORE (MATERIALI, FONTI, PROSPETTIVE CRITICHE, ETC.);
- 3) PRINCIPALI RISULTATI DELLA RICERCA PRESENTATA;
- 4) OSSERVAZIONI PERSONALI.

La relazione, di circa 2000 battute per ogni incontro, andrà consegnata alla prof. Parlati o alla prof. Scacchi insieme con il Libretto Eventi. Si ricorda che per ottenere la validazione dei 3CFU dal rispettivo CdL di Laurea (per la quale bisogna sentire per tempo i responsabili del proprio CdL e NON l'organizzatore del Seminario) sono necessarie attività documentate per un minimo di 30 ore. In caso di assenze il monte ore complessivo può derivare anche da altre attività seminariali, purché documentate sul Libretto Eventi.

Responsabile: Prof.ssa MARILENA PARLATI (marilena.parlati@unipd.it), Prof.ssa ANNA SCACCHI (anna.scacchi@unipd.it)

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSL) – Palazzo Maldura – Piazzetta G. Folena – 35137 Padova
Segreteria Organizzativa Convegni: Luisa Sibilio - Emilia Eleno – tel. 049/827.4870 – convegni.disl@unipd.it



DOTTORATO IN SCIENZE LINGUISTICHE, FILOLOGICHE E LETTERARIE

SEMINARIO DI ANGLISTICA E AMERICANISTICA

A.A. 2018/2019

I SEMESTRE – AULA C, ORE 14.30-16.30

3 OTTOBRE

GERDA STEVENSON (poet),
LAURA MANIERO (translator)
*Sounds and Images of Scotland (and beyond):
Translating Gerda Stevenson's Poetry*

10 OTTOBRE

ANGELICA VEDELAGO (Università di Padova)
*English Antigones: Translating and Adapting
Sophocles in the Early Modern Period*

31 OTTOBRE

SEBASTIAAN VERWEIJ (University of Bristol)
What Every Student Needs to Know about Early Modern English Manuscripts

7 NOVEMBRE

LAURA TOSI (Università Ca' Foscari, Venezia)
Alice and Pinocchio at the Crossroads of Genre, Nation and Identity

VENERDÌ 5 OTTOBRE 2018

ore 10.30-13.30 – Aula Magna, Palazzo Bo

Incontro BoCulture

(fuori programmazione, da prenotare sul sito di ateneo)
ROBERT WILSON (artist), *Hamlet, a monologue*

14 NOVEMBRE

DARIO DEL FANTE (Università di Padova)
*Where Are They from?
The Geographical Representation of Migrants
in the Press through Corpora*

21 NOVEMBRE

GABRIELE A. COCCO (Università di Padova)
'Arleas' or 'arfæst cyning'? Kingship in the Old English Historia Apollonii

5 DICEMBRE

ROBERTA CIMAROSTI (Università di Padova)
*Derek Walcott's Ti-Jean and His Brothers and Moon-Child:
Appreciating and Celebrating Creole Culture*

19 DICEMBRE

VIRGINIA ZORZI (Università di Padova)
*Exploring the Representation of Reality in the Language of Newspapers:
Frequency of Use and Statistics in Linguistic Research*

16 GENNAIO

TANIA ZULLI (Università di Roma Tre)
Joseph Conrad and the Transnational: Migration, Exile and Language

Il Seminario rientra nelle "Altre Attività" (stage, tirocini, seminari) riconosciute dai corsi di Laurea del DiSL oltre alla didattica frontale per 3 CFU. È offerto come parte della didattica di indirizzo in Anglistica del Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

DURATA

Il Seminario si svolge in ENTRAMBI i semestri. Per motivi organizzativi viene reso noto il calendario di ciascun semestre per volta. I 3 CFU si riferiscono pertanto all'INTERO seminario, esteso sui due semestri.

ISCRIZIONE E FREQUENZA

Non c'è bisogno di iscrizione. Basta venire agli incontri e farsi firmare le attestazioni di presenza sul Libretto Eventi (scaricabile online) da uno dei docenti di Letteratura Inglese o Angloamericana presenti. In ogni caso è consigliabile iscriversi sull'apposita pagina Moodle del Seminario per poter prendere visione dei materiali che vi verranno caricati e ricevere eventuali messaggi.

Il Seminario è aperto a tutti gli studenti dei corsi di Lingue e Mediazione. È fortemente consigliata tuttavia una spiccata attitudine allo studio e alla ricerca che li renda in grado di recepire adeguatamente gli interventi dei vari relatori, in modo da produrre un'adeguata relazione finale.

Ogni singolo incontro comprende SIA la lezione del relatore/trice SIA la successiva discussione comune. La firma del docente pertanto verrà apposta solo ALLA FINE della discussione.

RELAZIONE FINALE E RICONOSCIMENTO DEI 3 CFU

Entro 30 GIORNI dalla fine del seminario (giugno) gli studenti presenteranno una relazione in INGLESE dove dovranno riportare, per CIASCUN INCONTRO FREQUENTATO, la propria analisi dei seguenti punti:

- 1) ARGOMENTO DEL SEMINARIO;
- 2) METODO DI RICERCA SEGUITO DAL RELATORE (MATERIALI, FONTI, PROSPETTIVE CRITICHE, ETC.);
- 3) PRINCIPALI RISULTATI DELLA RICERCA PRESENTATA;
- 4) OSSERVAZIONI PERSONALI.

La relazione, di circa 2000 battute per ogni incontro, andrà consegnata alla prof. Parlati o alla prof. Scacchi insieme con il Libretto Eventi. Si ricorda che per ottenere la validazione dei 3CFU dal rispettivo CdL di Laurea (per la quale bisogna sentire per tempo i responsabili del proprio CdL e NON l'organizzatore del Seminario) sono necessarie attività documentate per un minimo di 30 ore. In caso di assenze il monte ore complessivo può derivare anche da altre attività seminariali, purché documentate sul Libretto Eventi.

Responsabile: Prof.ssa MARILENA PARLATI (marilena.parlati@unipd.it), Prof.ssa ANNA SCACCHI (anna.scacchi@unipd.it)

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSL) – Palazzo Maldura – Piazzetta G. Folena – 35137 Padova
Segreteria Organizzativa Convegni: Luisa Sibilio - Emilia Eleno – tel. 049/827.4870 – convegni.disl@unipd.it