



Circolo  
Filologico  
Linguistico  
Padovano

2020-2021/2

L'attività del Circolo Filologico Linguistico Padovano proseguirà nei mesi di **gennaio, febbraio e marzo 2021** con il seguente calendario:

- |             |  |
|-------------|--|
| 13 gennaio  | Valeria RUSSO (Université de Lille)<br><i>Strutture e percorsi di genesi nel discorso amoroso galloromanzo: sul ruolo dell'Énéas</i>   |
| 20 gennaio  | Pier Giovanni ADAMO (Università di Padova)<br><i>Gadda cupido pettegolo. Appunti figurativi sui Luigi di Francia</i>   |
| 27 gennaio  | Francesco RONCEN (Università di Padova)<br><i>La cornice e il canto: ipotesi attorno alla ballata romantica italiana</i>   |
| 3 febbraio  | Pierluigi PELLINI (Università di Siena)<br><i>Capolavori - Lettura flaubertiana: passi scelti da L'Éducation sentimentale</i>  |
| 10 febbraio | Dan Octavian CEPRAGA (Università di Padova)<br><i>Capolavori - Tre "stati" di un poema-monumento: Luceafărul di M. Eminescu</i>  |
| 17 febbraio | Rachele FASSANELLI (Università di Padova)<br><i>La fuga degli Orlandi: note di onomastica padovana del primo Quattrocento</i>  |
| 24 febbraio | Chiara DE CAPRIO (Università degli Studi di Napoli Federico II)<br>Sergio BOZZOLA (Università di Padova)<br><i>Prime approssimazioni alla scrittura saggistica di Calvino: architetture del testo e figure dello stile</i> |
| 3 marzo     | Enrico FENZI (Genova)<br><i>La mia idea di Dante</i><br>(in collaborazione con il Seminario di Italianistica - Centenario Dantesco Patavino)   |
| 10 marzo    | Massimiliano GAGGERO (Università di Milano)<br><i>Personaggi-poeti nella Canso de la crozada: per una visione d'insieme</i>  |
| 17 marzo    | Marta MATERNI (Università di Padova)<br><i>Florimont post Hilka: ridiscussione di uno stemma codicum a novant'anni dalla sua formulazione</i>  |
| 24 marzo    | Elisabetta MENGALDO (Università di Padova)<br><i>Inventio tra retorica, scienza e poetica</i>  |
| 31 marzo    | Camilla CAPORICCI (Università di Padova)<br><i>Una fonte classica per il motivo petrarchesco del nodo dei capelli: le Metamorfosi di Apuleio</i>   |

Le sedute si tengono **ogni mercoledì** alle **ore 17.30** in modalità telematica sulla piattaforma Zoom, al seguente link: <https://unipd.zoom.us/j/611166304>.

Si invita a intervenire e a partecipare alla discussione.