Link Zoom:
https://unipd.zoom.us/j/84101322261?pwd=UWxweE8ySEJuTTVxc0dic01jbFNJZz09

Link per le prenotazioni:
Primo giorno:
https://www.eventbrite.it/e/180766095257

Secondo giorno:
https://www.eventbrite.it/e/180789465157

Comitato scientifico-organizzativo:
Andrea Afribo
Sergio Bozzola
Elena Coppo
Fabio Magro
Francesco Roncen
Elisabetta Selmi
Luca Zuliani

Contatto email:
trattatidimetrica.pd@gmail.com

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL)
COMPLESSO BEATO PELLEGRINO
via Suor Elisabetta Vendramini 13, 35137 Padova

Segreteria del convegno:
amministrazione.disll@unipd.it

CENTROSTAMPA
Elaborazione grafica
NADIA RADOVICH

1222·2022 800 ANNI

Università degli Studi di Padova

DiSLL Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

La METRICA attraverso i TRATTATI

Lunedì 11 ottobre - Martedì 12 ottobre
Complesso Beato Pellegrino, Aula 3

Lunedì 11 ottobre

9.30 **Saluti istituzionali**
Sergio Bozzola, Direttore DiSLL (Università degli Studi di Padova)

Panel **I Trattati di metrica tra il XVI e il XVIII secolo**
Presiede: Elisabetta Selmi (Università degli Studi di Padova)

10:00 **Nicolò Magnani** (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Canone e forme della lirica volgare nella* Poetica *di Giangiorgio Trissino

10:30 **Marco Giorgi** (Università degli Studi di Roma Tre)
Le* Institutioni *di Mario Equicola e la metricologia del primo Cinquecento

11:00-11:15 **Pausa**

11:15 **Vanessa Iacoacci** (Università La Sapienza di Roma)
Anomalie trattatistiche chiabreresche: minima metrica delle prose dialogiche

11:45 **Francesco Valese** (Università degli Studi di Genova)
Ragioni musicali e ragioni metriche:* L'armonia del nudo parlare *di Teodato Osio

12.15-12.45 **Discussione**

Panel **I Trattati di metrica tra il XIX e il XX secolo**
Presiede: Fabio Magro (Università degli Studi di Padova)

15:00 **Federica Massia** (Università degli Studi di Pavia)
«Una musica intessuta di pensieri e sentimenti»: Pasquale Jannaccone metricologo

15:30 **Elena Coppo** (Università degli Studi di Padova)
Ritmo e piede ritmico nei trattati di fine Ottocento. Metrica barbara e simbolismo francese

16:00-16:30 **Discussione**

16.30 **KEYNOTE SPEAKER**
Raffaella Scarpa (Università degli Studi di Torino)
"La metrica per i giovanetti": precettistica e arte del comporre versi nei libri di scuola (1881-1965)

17.15-18:00 **Discussione e chiusura**

Martedì 12 ottobre

Panel **Fenomeni metrici nei trattati**
Presiede: Andrea Afribo (Università degli Studi di Padova)

9:30 **Francesco Davoli** (Università Ca' Foscari Venezia)
«Quella si deve intendere e pronunziare intiera». La sinalefe nella trattatistica di Quattro e Cinquecento

10:00 **Francesco Roncen** (Università degli Studi di Padova)
Sui versi per canzonette nei trattati (XVII-XIX secolo)

10:30-10:45 **Pausa**

10:45 **Marco Capriotti** (Università di Siena – Sorbonne Université)
La metrica della poesia estemporanea settecentesca

11:15-11:45 **Discussione**

11:45–12:30 **Conclusioni**
Intervengono: Arnaldo Soldani (Università degli Studi di Verona)
Rodolfo Zucco (Università degli Studi di Udine)
Luca Zuliani (Università degli Studi di Padova)