



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

AMMINISTRAZIONE CENTRALE  
AREA RISORSE UMANE  
UFFICIO PERSONALE DOCENTE

<b>2021PO184 – ALLEGATO 6 – Dipartimento di Studi linguistici e letterari - DISLL 10/C1 - TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI L-ART/05 - DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO</b>	
<b>Delibera del Consiglio di Dipartimento</b>	Delibera del 16 marzo 2021
<b>N° posti</b>	1
<b>Settore concorsuale</b>	10/C1 - TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI
<b>Profilo: settore scientifico disciplinare</b>	L-ART/05 - DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO
<b>Sede di Servizio</b>	Dipartimento di Studi linguistici e letterari - DISLL
<b>Specifiche funzioni che il professore è chiamato a svolgere</b>	L'impegno scientifico riguarderà lo studio degli aspetti teorici, storici, metodologici e organizzativi dello spettacolo, in particolare di quello teatrale, con specifica attenzione agli aspetti della drammaturgia e al ruolo della regia, della recitazione, della danza, della sceneggiatura, della scenografia e degli altri momenti della messa in scena.
<b>Numero massimo di pubblicazioni</b>	15 (quindici)
<b>Attribuzione punteggi in centesimi</b>	Pubblicazioni scientifiche: 40 (quaranta) Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti: 30 (trenta) Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo: 30 (trenta)
<b>Lingua straniera la cui adeguata conoscenza sarà oggetto di accertamento</b>	Francese
<b>Modalità di accertamento della qualificazione scientifica e delle competenze linguistiche del candidato (ivi comprese quelle relative alla conoscenza della lingua italiana per i candidati stranieri)</b>	Valutazione del curriculum vitae, dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche.
<b>Copertura finanziaria</b>	Programmazione triennale di Ateneo 2019-2021.