

UNTER PALMEN

Seminario permanente di Letteratura tedesca presso l'Università di Padova

Il semestre 2020-21

Tranne dove indicato altrimenti, il link Zoom per le sedute del Seminario permanente sarà il seguente: **826 392 763 49**

Le lezioni del mese di **marzo** saranno sicuramente **solo online**, per quelle successive ci riserviamo di indicare un'aula sulle rispettive locandine nel caso in cui sia possibile farle svolgere anche in presenza.

18 MARZO

ore 14:30-16

MICAELA LATINI (Università dell'Insubria)

L'intera Austria non è che un palcoscenico: Thomas Bernhard e il nazismo

24 MARZO

ore 17:30-19

(in collaborazione con il Circolo filologico-linguistico, al link Zoom 611166304)

ELISABETTA MENGALDO (Università di Padova)

Inventio tra retorica, scienza e poetica – con uno sguardo a Georg Christoph Lichtenberg

26 APRILE

ore 14:30-16

VALENTINA SERRA (Università degli Studi di Cagliari)

Robert Menasse e l'Europa

5 MAGGIO

ore 16:30-18

SANDRA PAOLI (Università degli Studi Roma Tre)

Emine Sevgi Özdamar e il 'nuovo' occidente transculturale

11 MAGGIO

ore 12:30-14

SERGIO CORRADO (Università di Napoli l'Orientale)

Corpi e frammenti di marmo. Winckelmann, Rilke, Ritsos

19 MAGGIO

ore 14:30-16

SABRINA BALLESTRACCI (Università di Firenze)

La morte nella narrativa di Theodor Fontane. Analisi linguistica di un evento tabuizzato

Il seminario di Letteratura tedesca rientra nelle "Altre Attività" (stage, tirocini, seminari) riconosciute dai corsi di laurea del DiSLL. È inoltre parte della didattica di indirizzo in Germanistica del Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

Il seminario ha luogo su due semestri. I programmi di ciascun semestre vengono stabiliti nel periodo didattico di riferimento.

Il seminario è valido ai fini del conseguimento dei 3 cfu per "Altre Attività".

Per ottenere il riconoscimento dei crediti, gli studenti dovranno frequentare almeno 10 incontri di tre ore accademiche ciascuno (relazione e dibattito), e presentare una relazione di 8 cartelle da 2000 battute, approfondendo uno degli argomenti trattati con letture critiche.

La relazione dovrà essere consegnata per la firma a uno degli organizzatori dell'iniziativa: prof.ssa Roberta Malagoli, prof.ssa Elisabetta Mengaldo, prof. Marco Rispoli.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a: roberta.malagoli@unipd.it; elisabetta.mengaldo@unipd.it; marco.rispoli@unipd.it