

# Incontri bizantini e neogreci di primavera II 2024



**VENERDÌ 22 MARZO, ORE 14.30**  
**COMPLESSO DI VIA CAMPAGNOLA, AULA 3**  
Conversazione sul romanzo di Sonia Aggio  
*Nella stanza dell'imperatore* (Roma, Fazi Editore, 2024)  
Incontro con l'autrice

**GIOVEDÌ 11 APRILE, ORE 16.30**  
**COMPLESSO MALDURA, AULA L**  
Massimo Peri (Università di Padova)  
Uno strano epitalamio popolare

**VENERDÌ 12 APRILE, ORE 10.30**  
**COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 10**  
Amalia Kolonia (Università di Milano)  
La ricezione del canto popolare greco in Italia

**MERCOLEDÌ 17 APRILE, ORE 10.30**  
**COMPLESSO MALDURA, AULA I**  
Olga Katsiardi-Hering  
(National and Kapodistrian University of Athens)  
Dotti greci tra Oriente e Occidente: da una identità locale  
all'identità nazionale. L'ambiente italiano (sec. XV-inizi sec. XIX)

**GIOVEDÌ 2 MAGGIO, ORE 12.30**  
**COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 10**  
Martin Hinterberger (University of Cyprus)  
The riddle of words: high-level and low-level texts  
in Byzantine literature

**VENERDÌ 10 MAGGIO, ORE 12.30**  
**COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 10**  
Ottavia Mazzon (Università di Padova)  
La cultura bizantina della *sylloge*:  
indagini sulle compilazioni di *excerpta*

**GIOVEDÌ 16 MAGGIO, ORE 10.30**  
**COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 10**  
Marie-Hélène Blanchet (CNRS, Paris)  
"Ceux qui représentent l'Eglise orientale": le jugement de Jean  
Eugénikos sur les membres de la délégation byzantine  
au concile de Ferrare-Florence (1438-1439)

**GIOVEDÌ 23 MAGGIO, ORE 10.30**  
**COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 10**  
Francesca Samorì (Università di Padova)  
Indagini preliminari sulla produzione letteraria  
del patriarca Giovanni XI Bekkos (ca. 1225-1297)

Gli *Incontri* sono organizzati da Nicolò Zorzi e Francesco Scalora nell'ambito degli insegnamenti di Letteratura bizantina, Filologia bizantina, Storia e civiltà bizantina, Tra Oriente e Occidente: da Bisanzio al Rinascimento italiano, Lingua neogreca e Letteratura neogreca e riuniscono giovani ricercatori e studiosi affermati, che presentano ricerche in corso o sintesi critiche.  
Sono invitati gli studenti della laurea triennale e magistrale, i dottorandi, gli assegnisti e tutti gli interessati.