## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/FILOLOGIA MODERNA/IA1862

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

| 1 MONACI LUDOVICO         | 1103938 | 1° HENROT GENEVIEVE   | Du fer de lance au feu du désir. Lecture socio-pragmatique de la conjonction Bloch/Charlus (TIPO TESI: NORMALE )                               |
|---------------------------|---------|-----------------------|--|
| 2 THIRION MARIE FRANÇOISE | 1133754 | 1° FUMIAN CARLO       | Le fabbriche della rivoluzione: discorsi e rappresentazioni del potere operaio nelle riviste di Pisa, Marghera e Torino. (TIPO TESI: NORMALE ) |
|                           |         |                       |  |
| 3 MAGGIO BENEDETTA        | 1133699 | 1° SORBA CARLOTTA     | Battaglie di immagini: il referendum sul divorzio in Italia (1974) (TIPO TESI: NORMALE )   |
| 4 JUSTEL CLARA            | 1133702 | 1° BELLINA ANNA LAURA | Edizione digitale del libretto d'opera "Il Tabarro" di Giacomo Puccini e Giuseppe Adami (TIPO TESI: NORMALE )                                  |
| 5 FORLANI CECILIA         | 1133750 | 1° ZINATO EMANUELE    | Eroi o testimoni.<br>Il problema del personaggio nelle opere di Primo Levi (TIPO TESI: NORMALE )   |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 1 of 11

#### Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/MUSICA E ARTI PERFORMATIVE/IA1863

Classe LM-45 / Classe delle lauree magistrali in Musicologia e beni musicali

6 TARGA BIANCAMARIA 1084523 1° GUARNIERI ADRIANA

L'Ineffabile in musica tra "géométrie" e "émotion": le composizioni pianistiche di Arthur Honegger alla luce della filosofia di Vladimir Jankélévitch. (TIPO TESI: NORMALE )

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 2 of 11

# Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE/IF0314

Classe LM-38 / Classe delle lauree magistrali in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

| 7 BARCHIELLI LUISA     | 1106006 | 1° PETRINA ALESSANDRA              | History and Fiction in "Sir Gawain and the Green Knight", "St. Erkenwald" and "The Wife of Bath's Tale" (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)                             |
|------------------------|---------|------------------------------------|---|
| 8 CASARO CRISTINA      | 1106932 | 1° MISTRI MAURIZIO                 | Il distretto industriale calzaturiero della Riviera del Brenta: strategie di internazionalizzazione (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )                         |
| 9 DONATO ALICE         | 1132715 | 1° VAROTTO MAURO                   | I luoghi di Heidi: una geografia letteraria del romanzo di Johanna Spyri (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )  |
|                        |         |                                    |   |
| 10 LAPENNA MARGHERITA  | 1057236 | 1 ° MUSACCHIO MARIA TERESA         | From Subtitling to Fansubbing: Subspedia and the case of "Upstart Crow" (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese )  |
| 11 FRUGANI SILVIA      | 1099825 | 1° BETTONI ANNA                    | Érasme, Rabelais et l'écriture dissidente (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese )   |
| 12 ZABINI MATTEO       | 1103705 | 1° BETTIOL MARCO                   | Flash Sales:como Snapchat está transformando el marketing y la comunicación (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola )   |
| 13 CANAL ANNA MARIA    | 1103778 | 1° ARBULU BARTUREN MARIA<br>BEGONA | Análisis de la traducción italiana de la novela "Cinco horas con Mario" de Miguel Delibes (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola )   |
| 14 ARIU CLAUDIA        | 1106578 | 1° OBOE ANNALISA                   | Diaspore dall'Asia settentrionale raccontate dagli scrittori Anglo-Indiani: rappresentazione e costruzione dell'identità ibrida. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese )   |
| 15 GUARRACINO ADELE    | 1106927 | 1 ° MUSACCHIO MARIA TERESA         | Investigating the impact of note-taking on error in consecutive interpreting (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese )   |
| 16 RIMOLDI CAMILLA     | 1108551 | 1° CATALANO ALESSANDRO             | La cattedrale romanzesca di Milan Kundera: percorsi architettonici e tecniche di coesione narrativa   |
| 17 VACCARI ANNA        | 1109773 | 1° GORI BARBARA                    | A escrita como meio de denúncia política: O Último Voo do Flamingo de Mia Couto. Análise e tradução. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Portoghese-Brasiliano )                        |
| 18 DE ROSA GABRIELLA   | 1110869 | 1° POGGESCHI GIOVANNI              | Le lingue del diritto - concetti giuridici nei trattati internazionali (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )  |
| 19 GRUSSANI LUCREZIA   | 1111161 | 1° SCACCHI ANNA                    | Representations of Black Female Slaves from Incidents in the Life of a Slave Girl to Dessa Rose (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Anglo-Americana )                            |
| 20 MONTEMURRO GIUSEPPE | 1130366 | 1° BETTONI ANNA                    | L incompréhension entre père et fils dans les romans Romain Gary s en va-t-en guerre et Le cas Eduard Einstein de Laurent Sekisk. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese ) |
|                        |         |                                    |   |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 3 of 11

#### Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

#### LM/LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE/IF0314

Classe LM-38 / Classe delle lauree magistrali in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

21 NONES DYLAN 1131288 1 ° DALZIEL FIONA CLARE

22 PERINI GIADA 1133335 1 ° DALZIEL FIONA CLARE

Minority language policies in Europe: a case study of Scottish Gaelic (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese )

A sociolinguistic study of UK varieties of English: a case study of Liverpool English (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese )

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 4 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/STRATEGIE DI COMUNICAZIONE/IF0315

Classe LM-92 / Classe delle lauree magistrali in Teorie della comunicazione

| 23 ZANELLA EDOARDO     | 1109886 | 1° COCCO MICHELE       | Donald Trump: icona pop della politica, dai media tradizionali ai social network (TIPO TESI: Elaborat scritto )                                  |
|------------------------|---------|------------------------|--|
|                        |         |                        |  |
| 24 ROSCINI ANNA        | 1105512 | 1° PADOVANI CLAUDIA    | Aleppo e la battaglia per la verità. Donne e comunicazione verso l'emancipazione e il riconoscimento (TIPO TESI: Elaborato scritto )             |
| 25 LOZANO MEDINA ELENA | 1108960 | 1°TUZZI ARJUNA         | Il valore del dottorato in azienda. Un'analisi del contenuto di interviste a imprenditori, docenti e dottorandi. (TIPO TESI: Elaborato scritto ) |
| 26 LI XIANGZU          | 1127698 | 1°ZAMPERINI ADRIANO    | La vita online e le emozioni : internet ci rende più indifferenti? (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 27 DENG MIAO           | 1127699 | 1° BERTOLO MARIA CARLA | IL MARKETING SOCIALE PER<br>L'EDUCAZIONE IN CINA. Analisi del caso CYDF (China Youth Development<br>Foundation) (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 28 CASONATO GIACOMO    | 1134801 | 1° BETTIOL MARCO       | Il ruolo della comunicazione nello spin-off d'impresa. Il caso Venetian Gold S.p.A. (TIPO TESI: Elaborato scritto )                              |
|                        |         |                        |  |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 5 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/LINGUISTICA/LE0610

Classe LM-39 / Classe delle lauree magistrali in Linguistica

| 29 RAGUSO ELIANA          | 1111299 | 1° SEMENZA CARLO        | L'evanescenza dei Nomi Propri: una categoria che non dura in eterno (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
|---------------------------|---------|-------------------------|---|
| 30 QUARTA LUISA           | 1115746 | 1° POLETTO CECILIA      | Auxiliary selection in Monteiasino: a case study (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 31 ZANETTI ARIANNA        | 1131010 | 1° SPOLAORE GIUSEPPE    | Comunicazione non verbale a teatro: tragedia greca e teatro contemporaneo a confronto (TIPO TESI: Elaborato scritto)  |
| 32 PACE CATERINA          | 1132245 | 1° VANELLI LAURA        | Fenomeni di riduzione vocalica in Italiano L2 (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 33 PINELLI MARIA CRISTINA | 1133050 | 1° POLETTO CECILIA      | "Chi è che ha parlato?" Aspetti teorici e studio sperimentale delle frasi scisse in italiano (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
|                           |         |                         |   |
| 34 DE CONCINI ALESSANDRO  | 1083016 | 1° CORTELAZZO MICHELE   | L'errore linguistico nei social network (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 35 PORCELLATO DAMIANA     | 1109357 | 1° POLETTO CECILIA      | Negazione standard. Uno studio tipologico sulle origini dei marcatori di negazione (TIPO TESI: Elaborato scritto)   |
| 36 MAURIZI BEATRICE       | 1130890 | 1° CORTELAZZO MICHELE   | La prima persona plurale nei discorsi politici italiani: dalla prima alla seconda Repubblica (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 37 RUFFATTO SERENA        | 1131035 | 1 ° VIGOLO MARIA TERESA | Lingua e genere: analisi e revisioni testuali (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 38 DRAICCHIO MANUEL       | 1131142 | 1° VANELLI LAURA        | Il VOT come indice di attrito fonologico: studio sulle occlusive sorde di parlanti veneti di prima e seconda generazione emigrati in Australia (TIPO TESI: Elaborato scritto) |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 6 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/FILOLOGIA MODERNA/LE0611

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

| 39 PIVA FEDERICO   | 1041194 | 1° ZINATO EMANUELE   | «Erano scapolati di là, remando come volassero» - Sentieri danteschi in «Horcynus Orca» (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
|--|---------|----------------------|--|
| 40 FAGGIONATO EDOARDO  | 1101422 | 1°ZAMBON PATRIZIA    | Il narratore autodiegetico nell'Ottocento italiano: «Ultime lettere di Jacopo Ortis» di Ugo Foscolo, «Le Confessioni d'un Italiano» di Ippolito Nievo, «Senso» di Camillo Boito. (TIPO TESI: Elaborato scritto ) |
| 41 FRANCESCON MARCO  | 1106857 | 1°BARBIERI ALVARO    | Allegoria e frammentazione nel Perlesvaus (Haut Livre du Graal): uno studio estetologico (TIPO TESI: Elaborato scritto)  |
| 42 RUFFOLO AMALIA  | 1109439 | 1°GORI BARBARA       | Josè Saramago, Fernando Pessoa e Ricardo Reis<br>dall'eteronimia alla costruzione di un'ipotesi di realtà (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 43 CECCHETTO SOFIA   | 1110496 | 1° TOMASI FRANCO     | Il Rinascimento e le antologie scolastiche. (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 44 PASQUALIN RICCARDO  | 1110863 | 1° BARBIERI ALVARO   | L'immaginario oltremondano nelle leggende ladine delle Dolomiti, con paralleli dall'etnografia, dal folklore e dalle letterature romanze medievali. (TIPO TESI: Elaborato scritto )                              |
| 45 MENEGHINI MARTA   | 1111242 | 1 ° GIOVE' NICOLETTA | Scritto per me : le sottoscrizioni in volgare nei manoscritti del XIII e XIV secolo. Una prima ricognizione (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 46 BORDONI MICHELE   | 1130638 | 1° BRANDALISE ADONE  | Frasi e incisi di un canto "creaturale": realtà e simbolo nella lirica di Mario Luzi. (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 47 FACCHIN CARLO   | 1131052 | 1 ° MODONUTTI RINO   | Giovanni Colonna di Gallicano e le novae historiae. Federico II nel Mare Historiarum (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 48 CORRADIN MARIA  | 1131053 | 1° TOMASI FRANCO     | Le Rime di Torquato Accetto:<br>tra classicismo dinamico e fecondi silenzi. (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 49 ADAMO PIER GIOVANNI   | 1131134 | 1° TOMASI FRANCO     | Le meravigliose avventure del disfacimento. Sulla narrativa di Curzio Malaparte (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| ELENCO CANDIDATI all'ESAME DI LAUREA del 09/10/2017 Presidente della |         |                      |  |
| 50 MARZOLA BEATRICE MARIA  | 1084450 | 1 ° VERONESE MARIA   | Il concetto di giustizia in Cipriano e in Seneca (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 51 SCARPA GIOVANNI   | 1087506 | 1°BRANDALISE ADONE   | Rainer Maria Rilke e Paul Cézanne, una svolta linguistica (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 7 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/FILOLOGIA MODERNA/LE0611

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

| 52 GAIO NADIA        | 1099717 | 1° ZAMBON PATRIZIA    | Le novelle di Caterina Percoto. Una finestra sul Friuli di medio Ottocento (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
|----------------------|---------|-----------------------|---|
| 53 CAGNIZI SILVIA    | 1106513 | 1°CAPPI DAVIDE        | Simone della Tosa, Annali Fiorentini. Edizione critica (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 54 VIELMI GIULIA     | 1106885 | 1° AFRIBO ANDREA      | Per un'indagine metrica, sintattica e lessicale del "Libro delle Rime" di Franco Sacchetti (TIPO TESI: Elaborato scritto )                        |
| 55 RODIGHIERO DAVIDE | 1107906 | 1° ZINATO EMANUELE    | Il costo del lavoro.<br>Vite dismesse nella narrativa postindustriale di Ferracuti, Rea, Nata e Lolli. (TIPO TESI: Elaborato scritto)             |
| 56 VERZINI MARTINA   | 1109379 | 1° BALDASSARRI GUIDO  | Echi decameroniani nell'"Orlando Furioso" (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |
| 57 GEROLIMETTO MARTA | 1109419 | 1° CORTELAZZO MICHELE | Italianismi nel piatto. Studio interlinguistico del lessico culinario di origine italiana nei ristoranti d'Europa (TIPO TESI: Elaborato scritto ) |
| 58 FAGAN TOMMASO     | 1109519 | 1° SELMI ELISABETTA   | "Vieni, o Dea, e il crin mi cingi di feral cipresso".   |
|                      |         |                       | In the Dindernate Hereland Berlin In Heisen and ATTING TOOL Distance and A  |
| 59 SIMONATO EDOARDO  | 1110288 | 1° ZULIANI LUCA       | Le Rime di Gaspara Stampa: analisi dell'opera e commento a sonetti scelti. (TIPO TESI: Elaborato scritto )  |
| 60 BRUNO CHIARA      | 1130013 | 1° BOZZOLA SERGIO     | Metrica e stile nelle poesie di Vincenzo Cardarelli (TIPO TESI: Elaborato scritto )   |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 8 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:17:18

## LM/LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE/LE0613

Classe LM-37 / Classe delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane

| 61 MARTELLO SONIA         | 1081371 | 1 ° CEPRAGA DAN OCTAVIAN           | Le prime traduzioni romene del teatro di Metastasio: l'Achille in Sciro di Iordache Slatineanu e il suo intermediario neogreco (TIPO TESI: NORMALE )           |
|---------------------------|---------|------------------------------------|--|
| 62 SINIGAGLIA GIULIA      | 1105390 | 1° SANTIPOLO MATTEO                | Acquisizione simultanea di due lingue materne: falsi miti, vantaggi e uno studio di caso. (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )                |
| 63 DALLE CARBONARE CHIARA | 1105634 | 1° MASIERO FEDERICA                | L'articolo determinativo in italiano e in tedesco: un confronto attraverso l'analisi degli errori (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )        |
| 64 ZANIOLO MICHELA        | 1106602 | 1° GORI BARBARA                    | As Aventuras de<br>Ngunga de Pepetela e a<br>infância perdida: crianças em guerra (TIPO TESI: Elaborato Scritto Portoghese-Brasiliano )                        |
| 65 PIANEGONDA ANNA        | 1112476 | 1 ° MASIERO FEDERICA               | I composti nominali in tedesco e in italiano: regolarità, eccezioni e aspetti didattici (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )                  |
| 66 KASA JONIDA            | 1131192 | 1° BETTONI ANNA                    | "Un pas avant l'autre" : le Chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle entre littérature et cinéma (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese )                 |
| 67 LESSA NOCCHI DANIELE   | 1143642 | 1° BAGNO SANDRA                    | Análise pré-tradutória e proposta de tradução de "Presagio" de Andrea Molesini (TIPO TESI: Elaborato Scritto Portoghese-Brasiliano )                           |
|                           |         |                                    |  |
| 68 RITI ALESSANDRO        | 1116577 | 1° BENACCHIO ROSANNA               | Il nominativo plurale maschile russo in a: panorama diacronico e tendenze attuali (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua )                        |
| 69 SOKOLKINA ANNA         | 1130675 | 1° BENACCHIO ROSANNA               | K voprosu evoljucii aspektual'noj kategorii (pristavocnyje glagoly v "Chozdenii za tri morja Afanasija Nikitina") (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Russa ) |
| 70 CONFORTIN MARTINA      | 1130682 | 1° MARANGONI ALESSANDRA            | Genre fantastique et folie : Nerval et Maupassant (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese )  |
| 71 MINOZZI GIOIA          | 1131292 | 1° ARBULU BARTUREN MARIA<br>BEGONA | Análisis de la traducción italiana de Mientras ellas duermen de Javier Marías. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola )                                 |
| 72 ROSSI ANGELA           | 1132878 | 1° BETTONI ANNA                    | Babar: entre renouvellement esthétique et propagande coloniale (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese )   |

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 9 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:18:38

## L1/LETTERE/LE0534

1 RESINI GIANNI 416930 1° SALVATORE ROSAMARIA Ordet: prospettive di analisi filmica (TIPO TESI: NORMALE)

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 10 of 11

## Elenco candidati

Stampa del 28/07/2017 12:18:38

## L1/LINGUE E LETTERATURE STRANIERE/LE0538

2 ZENNARO ANGELO 454209 1 ° DALZIEL FIONA CLARE

Family, community, society and country in Blair's and Cameron's Party Conference speeches. (TIPO TESI: NORMALE )

P12\_DOMCT15.rpt/1 Page 11 of 11